

Staremberg Goy, Nicole: *Du buveur à l'ivrogne. Le Consistoire de Lausanne face à l'abus d'alcool 1754-1791*. Lasuane: Éditions du Zèbre 2006. ISBN: 9782940351060; 141 p.

Rezensiert von: Pierre Dubuis

L'ouvrage que j'ai le plaisir de recenser est la version retravaillée et enrichie d'un mémoire de licence, préparé et défendu (1997) à l'Université de Lausanne, sous la direction du regretté Alain Dubois. Ce dernier avait, avec Danièle Tosato-Rigo, entrepris une enquête de grande envergure sur les Consistoires et ce qu'ils peuvent nous apprendre à propos de la société et des mentalités dans les pays romands entreXVIe etXVIIIe siècle. De 1995 à 2001, une série de mémoires de licence ont été menés à bien dans ce cadre. Un ouvrage collectif paru en 2004 permet de faire le point sur ces travaux¹.

Les travaux historiques disponibles en Suisse occidentale sur la consommation de l'alcool sont rares, traitent presque exclusivement des XIXe etXXe siècles, et explorent en général des thématiques pointues. Le travail de Nicole Staremberg Goy élargit la perspective à la seconde moitié du XVIIIe siècle, mais surtout permet de complexifier le regard, comme l'exige un problème qui touche à toutes les facettes de la réalité. Les sources principales de l'auteure mettent en évidence les normes qui devraient guider les comportements individuels; elles documentent – c'est leur fonction – l'effort de la justice pour défendre ces règles et les faire passer dans la vie quotidienne. Au cours des 1877 séances que le Consistoire de la Ville de Lausanne a tenues entre janvier 1749 et décembre 1791, 1658 affaires ont été traitées, dont 341 (un cas sur cinq) concernent d'une manière ou d'une autre la consommation de l'alcool. Les trois quarts de ces délits sont directement liés à la vente ou à la consommation illicite d'alcool. Dans les autres cas, un état d'ébriété plus ou moins avancée a poussé à la violence et aux injures, dans la sphère domestique ou dans le domaine public.

Au-delà de la vision quantitative qu'elles permettent, les archives du Consistoire lausannois proposent un important ensemble de récits, dans lesquels sont décrits les faits re-

prochés aux personnes qui comparaissent. Même si l'écriture ne rend sans doute pas toutes les nuances de ce qui a été dit, il y a là abondance d'informations, que Nicole Staremberg Goy cite volontiers, avant de s'en servir avec finesse pour prendre en compte la trajectoire des destins individuels, et pour mettre en évidence les idées, les perceptions et les pratiques relatives à la consommation du vin. Certaines sont largement partagées, tandis que d'autres au contraire caractérisent tel milieu social.

Dans son désir de complexifier le regard, l'auteure a soigneusement travaillé à relier ses buveurs abusifs à leur petit-monde. Les sources utilisées présentent l'intéressant avantage de nous montrer à la fois une ville régionale importante, avec ses quatre quartiers (le cinquième, la Cité, a son propre Consistoire) aux colorations socio-économiques différentes, et une ceinture de quatorze villages. Ces lieux ont en commun d'être immergés dans un vaste paysage de vignes, dont la production abreuve essentiellement les indigènes. C'est l'occasion, grâce aux récits que livrent les sources consistoriales, d'intéressants coups d'oeil sur la qualité des vins et sur les goûts, parfois différents selon les milieux; sur les quantités bues, les circuits de distribution et les lieux de consommation; sur les fonctions du vin, produit alimentaire surtout, mais aussi médicament du corps et de l'esprit.

Le vin est donc bien là et tient ses rôles multiples, que personne ne conteste. Cependant, on en parle souvent dans les murs du Consistoire, à cause de ceux qui en abusent. Trop boire de ce liquide à la redoutable chaleur brouille les esprits et embrouille les comportements individuels. Du coup, le vin devient,

¹ Danièle Tosato-Rigo, Nicole Staremberg Goy (éds), *Sous l'oeil du Consistoire. Sources consistoriales et histoire du contrôle social sous l'Ancien Régime*, Lausanne : Études de Lettres 3, 2004.

Citation :

Pierre Dubuis : Nicole Staremberg Goy, *Du buveur à l'ivrogne. Le Consistoire de Lausanne face à l'abus d'alcool, 1754-1791*, préface de Regula MATZINGER-PFISTER, Lausanne, Éditions du Zèbre, Études d'histoire moderne 3, 2006. Première publication dans : <url href=,http ://www.svha-vd.ch /Revue-historique-vaudoise.10.0.html">Revue historique vaudoise</url>, tome 118, 2010, p. 299-300.

sur plusieurs plans, incompatible avec l'ordre de la société. Un tiers des délits condamnés (546 cas) concernent des atteintes à la religion et aux bonnes moeurs; la moitié d'entre eux (272 cas) ont touché à un point très précis de la vie religieuse, le respect du dimanche et des fêtes religieuses, principalement (160 cas, 58,8%) à travers des ventes illicites de vin. Parmi les 274 délits publics contre les bonnes moeurs, 116 impliquent la consommation d'alcool, jugée abusive en termes de quantité, de moment ou de lieu; ces abus entraînent parfois le tapage et troublent les danses et le jeu. De plus, l'excès de vin est, mais moins souvent qu'on l'imaginerait, facteur de violence physique et verbale. Enfin, l'ivrognerie met à mal l'ordre des familles (violences et mésententes conjugales, délits d'ordre sexuel) et la paix des maisons.

En amont du repérage et de la punition de l'abus d'alcool, Nicole Staremberg Goy montre, de la part du Consistoire lausannois, une volonté de réformer les comportements néfastes pour l'ordre public et privé, en particulier les dimanches et jours de fêtes, à travers des ordonnances et des interdictions, et aussi en intervenant auprès du Conseil de la Ville. Ces initiatives s'appuient parfois sur des ordonnances émanées des autorités bernoises.

On est là dans le droit fil de préoccupations fort anciennes, qui se cristallisent depuis le Moyen Âge central, foisonnent dans les textes normatifs du bas Moyen Âge, puis, qu'on soit en terre catholique ou protestante, durant la Renaissance et l'Ancien Régime.

Pierre Dubuis über Staremberg Goy, Nicole : *Du buveur à l'ivrogne. Le Consistoire de Lausanne face à l'abus d'alcool 1754-1791*. Lausanne 2006, in: H-Soz-Kult .