

Calame, Caroline: *Hygiène d'un autre temps*. Neuchâtel: Editions Gilles Attinger 2001. ISBN: 2-88256-126-3; 150 S.

Rezensiert von: Thierry Christ-Chervet

Paru dans la belle petite collection des «Anecdotes neuchâteloises» de la maison Gilles Attinger, ce livre a, pour le lecteur non historien, le mérite de la collection dans laquelle il paraît. Il y trouvera, en effet, de nombreuses anecdotes sur ce qu'il pensera, ensuite, avoir été la façon dont ses ancêtres de la fin du XIXe siècle prenaient soin de leur corps et de leur santé. En quatorze chapitres de longueur fort inégale, l'auteure livre à son lecteur moult détails sur la propreté corporelle (chap. 2-4), la culture matérielle des «aisances» (chap. 3), la conservation et le contrôle des aliments (chap. 7) ou, encore, la lessive, le ménage, les soins aux enfants et l'hygiène à l'école (chap. 9, 10, 12, 13). L'on peut, également, relever que l'ouvrage a été pourvu, par l'éditeur, d'une riche et souvent judicieuse illustration. Pour le lecteur érudit ou un peu plus exigeant, par contre, le mérite, indirect, de l'ouvrage se borne à attirer l'attention sur une source imprimée de grand intérêt pour l'histoire neuchâteloise de la fin du XIXe siècle: les Feuilles d'hygiène et de police sanitaire (FHPS) du Dr Louis Guillaume 1). L'on ressort, en effet, dubitatif et irrité de la lecture d'un ouvrage qui, sans souci d'examen de ses sources ni de la littérature existante, pense pouvoir conclure que «l'hygiène devient (...) une règle de vie dans la seconde moitié du XIXe siècle» (p. 132). Au-delà de l'aimable illustration d'un thème, démarche qui constitue l'objectif, légitime, de la collection dans laquelle l'ouvrage paraît, il y a, çà et là, des prétentions peu fondées à la constitution d'un savoir qui se borne, en réalité, à accorder aux affirmations de la source presque unique de l'étude une valeur absolue. Les lacunes de la démarche se situent, à notre sens, à trois niveaux.

En premier lieu, l'on doit relever l'usage inconsideré et massif des FHPS qui, sous la forme de citations ou de paraphrases, constituent la source presque unique de l'auteure 2). Or, il est au moins hasardé d'admettre que cette source nous donne, à elle seule, accès

sans autre à ce qu'étaient les pratiques des Neuchâtelois de la fin du XIXe siècle en matière d'hygiène. Revue mensuelle visant à transmettre à la population un savoir médical, à le lui rendre accessible, les FHPS sont une entreprise d'acculturation, de diffusion, en terre romande et neuchâteloise, des normes d'un mouvement qui naît vers le milieu du XIXe siècle en Angleterre et se répand ensuite sur le continent: le «mouvement hygiéniste». Il s'agit d'un discours qui, visant à informer et à convaincre, énonce des normes – comment faut-il s'alimenter, se vêtir, (se) nettoyer? – dont rien ne dit, en soi, qu'elles étaient appliquées. De la même façon, disant ce qu'il ne faut pas faire, le discours hygiéniste condamne des pratiques populaires, qu'il décrit, souvent, en termes frappants, imagés: ici aussi, l'on ne peut admettre sans autre que les réalités décrites pour être dénoncées le sont fidèlement. En raison même du genre du discours hygiéniste, l'historienne, versât-elle dans l'anecdote, ne peut en supposer a priori la véracité.

En deuxième lieu, l'on doit insister sur un problème de lexique. Alors que l'auteure comprend le terme d'«hygiène» dans son acception actuelle et courante de propreté (du corps, du lieu où l'on vit, etc.), il a, au contraire, au XIXe siècle, et tout particulièrement sous la plume des tenants du mouvement hygiéniste, une signification plus technique et médicale. L'hygiène est une science structurée au niveau national et européen, dotée de revues et de chaires universitaires 3). Son objet est l'examen des causes de la mortalité et, tout particulièrement, des moyens de la diminuer: en allemand, l'on parle de «Gesundheitspflege». Le but des FHPS est, ainsi,

«d'attirer l'attention de leurs lecteurs sur les causes d'insalubrité et de provoquer dans le sein des familles des discussions qui popularisent davantage les principes que nous proclamons. [...] nous avons [...] à faire comprendre d'où proviennent les dangers qui menacent la santé, dans quelles circonstances ils naissent et ce que nous pouvons faire pour les conjurer.» 4)

L'«hygiène» se veut une science, qui repose sur la conviction qu'une observation stricte des règles qu'elle promeut pourrait réduire le taux de mortalité. A parler de l'Hygiène

siècle: H. CARRIÈRE, «Hygiène...», basé sur F. SCHMID, La Santé publique en Suisse en 1888, Berne, 1891 et Tableau systématique des lois, ordonnances, prescriptions et autres dispositions concernant l'hygiène publique, Berne, 1897.

6) L. FEUZ, Un aspect de l'idéologie hygiéniste en ville de Neuchâtel: l'évacuation des eaux usées: 1834-1885, mémoire de licence, Neuchâtel, 1999, condensé sous le titre «Les progrès de l'évacuation des eaux usées à Neuchâtel au XIXe siècle: une réponse à la menace épidémique» RHN, 2001, pp. 207-231.

7) R. J. LAWRENCE, Le seuil franchi...: logement populaire et vie quotidienne en Suisse romande, 1860-1960, Genève, Georg, 1986.

8) C. NARBEL, Recherches sur l'éclairage naturel dans les écoles de Neuchâtel, Vevey 1894 (Diss. Med. Berne).

9) L. GUILLAUME, Hygiène scolaire: considérations sur l'état hygiénique des écoles publiques, présentées aux autorités scolaires, aux instituteurs et aux parents, Genève, Paris, J. Cherbuliez, 1864; 2e éd., revue et augmentée: 1865; paru aussi sous le titre de Hygiène des écoles, conditions architecturales et économiques, Paris, J.-B. Baillière et fils, 1874. Traduction allemande: Die Gesundheitspflege in den Schulen: Betrachtungen über den Gesundheitszustand in den öffentlichen Schulen, Aarau, J.J. Christen, 1865 (2. und 3. unveränd. Aufl.: Aarau, J.J. Christen, 1865, 1865); traduction hollandaise: De gezondheid in de school, Utrecht, Kemink en zoon, 1866.

10) G. HELLER, «Tiens-toi droit!»: L'enfant à l'école primaire au XIXe siècle: espace, morale, santé: L'exemple vaudois, Lausanne, Editions d'En Bas, 1988, p. 42. L'auteure fait également allusion à des traductions anglaises et italiennes.

11) G. HELLER, «Propre en ordre»: Habitation et vie domestique 1850-1930: l'exemple vaudois, Lausanne, Editions d'En Bas, 1979.

12) «Tiens-toi droit!»:...; La cage dorée: de la chambre d'école au groupe scolaire: deux siècles d'architecture vaudoise, Chapelle-sur-Moudon, Ed. Ketty & Alexandre, 1997 ou, encore, pour rester à Neuchâtel: «"Si tu tiens à ta peau, lave-la": la propreté du corps comme instrument de progrès et de discipline sociale à la fin du XIXe siècle», in Le corps enjeu, Neuchâtel, Musée d'ethnographie, 1983, pp.

151-166.

13) Par exemple, pour se borner à la Suisse: F. FRITZ, «Gesundheit als Lebensaufgabe: Sozialisation und Disziplinierung der bürgerlichen Frau durch populärmedizinische Ratgeber des 19. Jahrhunderts», Schweizerisches Archiv f. Volkskunde, 89, 1993, pp. 51-68; B. MESMER, «Reinheit und Reinlichkeit», in: Gesellschaft und Gesellschaften. Festschrift zum 65. Geburtstag von Professor Dr. Ulrich Im Hof, Berne, Wyss, 1982, pp. 470-494; A. WIDMER, Die Hüterin der Gesundheit: Die Rolle der Frau in der Hygienebewegung Ende des 19. Jahrhundert, Diss. Phil I, Zurich, 1991.

14) Pour la Suisse, sans exhaustivité aucune: A.-M. STALDER, «Die Erziehung zur Häuslichkeit. Über den Beitrag des hauswirtschaftlichen Unterrichts zur Disziplinierung der Unterschichten im 19. Jahrhundert in der Schweiz», RSH34, 1984, pp. 370-384; P. BARRAS, L'école professionnelle et ménagère des jeunes filles de Genève: (1897-1927). Histoire d'une institution, Genève, SHAG, 1994; G. HELLER, «Propre en ordre»..., pp. 155-162.

15) E. QUARTIER-LA-TENTE, Histoire de l'instruction publique dans le canton de Neuchâtel, Neuchâtel, 1914, pp. 690-699 ou Bulletin de la société neuchâteloise d'utilité publique, 1887, pp. 287-323.

Citation:

Thierry Christ-Chervet: Compte rendu de: Caroline Calame, Hygiène d'un autre temps, Hauterive, Editions Gilles Attinger, 2001, 150 p. Première publication dans: , année 141-(1-2), 2004, p. 123-126.

Thierry Christ-Chervet über Calame, Caroline: *Hygiène d'un autre temps*. Neuchâtel 2001, in: H-Soz-u-Kult .