

Saiz-Lozano, Angel: *La Cartographie du Léman 1500-1860*. Genève: Slatkine Reprints 2005. ISBN: 2-8321-0070-8; 328 S.

**Rezensiert von:** Sophie Marchand

La cartographie du Léman, ce lac tant apprécié des Romands, n'avait jusqu'ici pas fait l'objet d'une étude approfondie. C'est aujourd'hui chose faite grâce à l'heureuse initiative d'Angel Saiz-Lozano qui lui a consacré un mémoire de licence dans lequel il retrace l'histoire de la cartographie lémanique à partir d'un très riche corpus de 77 cartes provenant d'horizons variés. L'ambitieuse entreprise d'Angel Saiz-Lozano n'est autre que de comprendre l'évolution de la cartographie lémanique sur une période de trois siècles et de mettre en évidence des dates charnières tant au niveau des progrès techniques que des motivations des géographes-cartographes et imprimeurs de l'époque.

L'auteur décide donc de diviser son histoire de la cartographie lémanique en trois grandes phases. Une première phase, de 1500 à 1606, nous décrit les débuts balbutiants de la discipline et le public restreint qu'elle touche à l'époque, principalement de grands dirigeants ayant un intérêt politique à connaître la topographie lémanique. L'importance de l'imprimerie y est aussi soulignée comme étant la condition à un essor de la cartographie. La seconde partie, se concentrant sur la période allant de 1608 à 1730, explique le développement progressif de la production cartographique, en insistant sur les progrès techniques qui vont permettre de donner à la carte son statut d'instrument scientifique de précision. L'intérêt stratégique de la région lémanique y est mis en évidence pour amener une réponse à la profusion relativement surprenante de cartes représentant cet espace. Finalement, la dernière partie, décrivant les années 1737 à 1860 met en lumière l'apogée de la cartographie lémanique, mais également mondiale qui acquiert un réel statut de science et non plus d'art comme de par le passé. Genève et le lac étant devenus un carrefour international incontournable, les cartes se multiplient et se propagent rapidement dans toutes les strates de la société. La cartographie s'est démocratisée et devient finalement un commerce lucra-

tif contribuant à faire connaître la région lémanique loin hors de ses frontières.

Ce cheminement historique nous amène donc bien plus loin que la simple description de la cartographie du Léman. De plus, la magnifique iconographie réunie pour réaliser cet ouvrage vaut à elle seule le détour. Bien qu'elle n'ait malheureusement pas pu être publiée en couleur, il est tout à fait frappant de feuilleter ces cartes et d'appréhender visuellement l'histoire de notre territoire.

Citation :

Sophie Marchand : compte rendu de : Angel Saiz-Lozano, *La Cartographie du Léman 1500-1860*, Genève : Slatkine, 2005, 328 p. Première publications dans : , tome 115, 2007, p.328-329.

Sophie Marchand über Saiz-Lozano, Angel : *La Cartographie du Léman 1500-1860*. Genève 2005, in: H-Soz-u-Kult .