De Dardel, Julie: *Révolution sexuelle et Mouvement de libération des femmes à Genève (1970-1977)*. Lausanne: Editions Antipodes 2007. ISBN: 978-2-940146-85-7; 157 S.

Rezensiert von: Céline Schoeni

Fruit d'un travail de mémoire remanié, l'ouvrage de Julie de Dardel est une étude pionnière sur le féminisme radical en Suisse qui a pour principal mérite de sortir de l'oubli une histoire méconnue, dont l'importance a souvent été occultée par les récits militants traditionnels, généralement déclinés au masculin, et ignorée par la recherche et l'enseignement académiques. Centrée sur le rapport particulier qu'entretient le Mouvement de libération des femmes (MLF) de Genève avec la révolution sexuelle durant les années 1970, l'analyse proposée contribue non seulement à combler certaines lacunes historiographiques, mais permet aussi de revisiter, à l'aune d'une perspective intégrant pleinement les rapports sociaux de sexes, l'histoire des mouvements sociaux helvétiques de cette période qui connaît actuellement un regain d'intérêt 1). La centralité de la sexualité fonctionne comme un fil conducteur qui met d'emblée en évidence le rapport conflictuel entre les mouvements sociaux de mai 1968 et l'émergence du féminisme radical. À Genève comme à l'étranger, les MLF puisent leurs origines dans un engagement militant vécu différemment selon l'appartenance sexuée et dont l'expérience se solde, pour les femmes, par le constat d'une perpétuation des rapports de domination. Dès lors, la critique féministe érige la réappropriation du corps et la politisation de la sphère personnelle en conditions fondamentales pour surmonter les dichotomies du militantisme traditionnel et envisager sérieusement un renversement révolutionnaire du système patriarcal.

Divisé en quatre parties, l'ouvrage de Julie de Dardel illustre ce cheminement à travers l'étude du MLF de Genève durant ses sept années les plus actives, de 1970 à 1977. Le parti pris d'articuler l'analyse autour de la centralité de la sexualité permet néanmoins de désenclaver l'expérience genevoise d'une réalité régionale et de l'inscrire dans le contexte d'un renouveau international du féminisme.

Consacrés aux fondements théoriques de la révolution sexuelle et à la critique féministe de sa mise en pratique dans les mouvements protestataires de la fin des années 1960, les deux premiers chapitres posent un cadre théorique et invitent à mieux saisir l'origine de la réflexion féministe. Les écrits précurseurs d'Herbert Marcuse et de Wilhelm Reich qui ouvrent la voie à une politisation de la sphère privée sont présentés de manière didactique et convaincante, ainsi que leur influence sur la Nouvelle Gauche intellectuelle qui s'affirme dès la fin des années 1950 et dont s'inspirent directement les mouvements sociaux de mai 1968. L'auteure montre ensuite que l'expérience de marginalisation dans la pratique militante vécue par les femmes est à l'origine d'une prise de conscience dont découlera la volonté d'autonomie et la création d'un nouveau mouvement féministe organisé. Revenant à l'exemple genevois, les deux derniers chapitres traitent plus précisément du projet politique de ce groupe, de son mode d'organisation libertaire et de ses formes d'intervention anticonformistes et subversives dans l'espace public. Mobilisant des sources presque inexploitées jusqu'à ce jour – le fonds du MLF de Genève déposé à l'Espace Femmes International et un corpus d'interviews d'anciennes militantes -, Iulie de Dardel dresse un tableau vivant et foisonnant de l'expérience genevoise. Son analyse, richement illustrée par des reproductions de tracts, d'affiches et des photographies d'actions menées, témoigne de l'engagement révolutionnaire des féministes pour réussir à briser les frontières entre élaborations théoriques et pratiques militantes.

Au terme du parcours proposé, on ne peut néanmoins que partager l'interrogation de l'auteure quant à la disparition du féminisme radical. Nous espérons vivement que cet ouvrage contribuera à initier de nouvelles recherches permettant de comprendre où est passé l'héritage des luttes réclamant une politisation de la sphère privée et de mieux cerner les motifs de la prédominance actuelle d'un discours féministe strictement égalitaire, conventionnel et respectable.

1) Cf. notamment: Revue suisse d'histoire, N° 47, 2007 («Nouveau mouvement des femmes en Suisse»); Cahiers d'histoire du mouvement ouvrier, N° 21, 2005 («Contesta-

tions et mouvements 1960-1980»).

Citation:

Céline Schoeni : compte rendu de : Julie de Dardel, Révolution sexuelle et Mouvement de libération des femmes à Genève (1970-1977), Lausanne : Ed. Antipodes, Collection Histoire, 2007, 157 p. Première publications dans : Revue historique vaudoise, tome 116, 2008, p.278-279.

Céline Schoeni über De Dardel, Julie : *Révolution sexuelle et Mouvement de libération des femmes à Genève (1970-1977)*. Lausanne 2007, in: H-Soz-Kult .