

**Umschlaggestaltung:** Beat Haas,  
PH Luzern, Kommunikation und Marketing

**Heidehof**  
Stiftung

**Das Buchprojekt wurde von der  
Heidehof Stiftung gefördert**

Gedruckt auf umweltfreundlichem Papier (chlor- und säurefrei hergestellt).

**Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

**ISBN: 978-3-8340-1905-9**

Schneider Verlag Hohengehren, Wilhelmstr. 13, D-73666 Baltmannsweiler

Homepage: [www.paedagogik.de](http://www.paedagogik.de)

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages. Hinweis zu § 52a UrhG: Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne vorherige schriftliche Einwilligung des Verlages öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung für Unterrichtszwecke!

© Schneider Verlag Hohengehren, 73666 Baltmannsweiler 2018  
Printed in Germany – Druck: Appel & Klinger, Schneckenlohe

# INHALTSVERZEICHNIS

MICHAEL SCHRATZ / HANS ANAND PANT

VORWORT . . . . . 9

MARKUS WILHELM / MARKUS REHM / VOLKER REINHARDT

QUALITÄTsvOLLER FACHUNTERRICHT . . . . . 11

CHRISTIAN KUCHLER / ANDREAS SOMMER

DER WEG ZU „WIRKSAMEM GESCHICHTSUNTERRICHT“:  
VORGEHEN UND METHODE DES INTERVIEWBANDES . . . . . 19

MICHELE BARRICELLI

FACHDIDAKTIK ALS HILFE ZUR SELBSTHILFE. GESCHICHTS-  
LEHRKRÄFTE ZWISCHEN PROFESSIONALISIERUNG UND  
MENSCHSEIN . . . . . 27

ULRICH BAUMGÄRTNER

DIE ANSPRÜCHE DER THEORIE UND DIE TÜCKEN DER  
PRAXIS . . . . . 36

ULRICH BONGERTMANN

SICH VOR ILLUSIONEN HÜTEN UND DEN UNTERRICHT FÜR  
NEUES ÖFFNEN . . . . . 46

MARKO DEMANTOWSKY

UNABSCHLIESSBARKEIT, KULTURALITÄT,  
PERSPEKTIVITÄT UND REVISIONSFÄHIGKEIT . . . . . 55

INA GABLER

MEHR MUT ZU GANZHEITLICHER ARBEIT . . . . . 63

PETER GAUTSCHI

GESCHICHTE VERSTEHEN HEISST GESCHICHTEN ERZÄHLEN . . . 71

SABRINA HAMIDI

GESCHICHTE BIETET DIE MÖGLICHKEIT ZUM  
FORSCHEND-ENTDECKENDEN LERNEN WIE WENIGE  
ANDERE FÄCHER . . . . . 82

ANKE JOHN

GESCHICHTSUNTERRICHT – EINE SCHULE HISTORISCHEN  
DENKENS . . . . . 88

SILVIA LANG

GESCHICHTSUNTERRICHT ALS ORIENTIERUNG IN RAUM  
UND ZEIT . . . . . 99

MARTIN LÜCKE

WAS IST KULTUR? WAS IST GESELLSCHAFT?  
GESCHICHTSUNTERRICHT DARF VERUNSICHERN . . . . . 108

CHRISTINE PFLÜGER

GESCHICHTSUNTERRICHT – REFLEXION UND  
KONZEPTBILDUNG . . . . . 118

SUSANNE POPP

GESCHICHTE ALS „SCHWACH DEFINIERTE, WISSENSREICHE  
DOMÄNE“ – HERAUSFORDERUNGEN FÜR DEN  
GESCHICHTSUNTERRICHT . . . . . 124

MICHAEL SAUER

GESCHICHTE ALS ERKENNTNISTHEORETISCHE  
HERAUSFORDERUNG . . . . . 138

WALTRAUD SCHREIBER

HERZSTÜCK DES GESCHICHTSUNTERRICHTS IST HISTORISCH  
DENKEN ZU LERNEN . . . . . 149

THOMAS SCHULTE	
WORAN ERKENNT MAN GESCHICHTSBEWUSSTSEIN? ORIENTIERUNGSWISSEN UND DISKURSFÄHIGKEIT ALS ANTWORT AUF DIE HERAUSFORDERUNGEN AN EINEN WIRKSAMEN GESCHICHTSUNTERRICHT HEUTE . . . . .	162
MANFRED SEIDENFUß	
ADRESSATENORIENTIERUNG IM GESCHICHTSDIDAKTISCHEM BLICK . . . . .	173
PETER SPATENEDER	
GESCHICHTE IST MEHR ALS KREIDESTAUB – EIN PLÄDOYER FÜR KONKRETEN GESCHICHTSUNTERRICHT . . . . .	184
JOHANNES SPIES	
GESCHICHTE UND POLITISCHE BILDUNG ALS GEGENWARTS-BEZOGENE AUSEINANDERSETZUNG UND BEITRAG ZU EINER DEMOKRATISCH-PLURALISTISCHEN ZUKUNFT . . . . .	195
KATHRIN WAGNER	
GESCHICHTE IST EIN FACH, DAS NEUGIER UND FASZINATION WECKEN KANN . . . . .	204
MATTHIAS WIDER	
GESCHICHTSUNTERRICHT ALS INTELLEKTUELLE HERAUSFORDERUNG . . . . .	215
CHRISTIAN KUCHLER / ANDREAS SOMMER	
PROFESSIONSEINSCHÄTZUNGEN ZU WIRKSAMEM GESCHICHTSUNTERRICHT. FAZIT AUS DEN VORLIEGENDEN EXPERTISEN . . . . .	266
DIE REIHENHERAUSGEBER . . . . .	241