

INHALT

<i>Christoph Bernhardt</i> Vorwort.....	7
--	---

EINLEITUNG

<i>Christoph Bernhardt</i> Städtische öffentliche Räume im 20. Jahrhundert im Spannungsfeld von Planung, Stadtgesellschaft und Politik.....	9
---	---

I FREIRAUMPLANUNGEN: STRATEGIEN, NETZWERKE UND AKTEURE

<i>Elke Beyer</i> Neu-Altona. Kontroversen über moderne Freiraumplanung in transnationalen Expertennetzwerken der Nachkriegszeit	31
--	----

<i>Andreas Butter</i> West und Ost im Ringen um den sozialen Stadtraum	61
---	----

<i>Loïc Vadelorge</i> Art in the public areas of the latest urban complexes in France (1960–2010): challenges, practices and political management	99
---	----

II URBANE ÖFFENTLICHE RÄUME ALS ORTE EIGENSINNIGER ANEIGNUNG IM ALLTAG

<i>Krista Cowman</i> Open Spaces Didn't Pay Rates: Appropriating Urban Space for Children in England after WW2	119
--	-----

<i>Sylvia Necker</i> Straßenglück?! Planung und Aneignung städtischer Fußgängerzonen in Frankfurt/Main und Karl-Marx-Stadt	141
--	-----

Harald Engler

Zwischen „Alexverbot“ und „Wasserklops“. Gestaltung und
subkulturelle Aneignung von Alexanderplatz und Breitscheidplatz
in der urbanen Systemkonkurrenz Ost- und West-Berlins 173

Gerd Kuhn

Aneignungen städtischer Freiräume seit den 1970er Jahren 213

III URBANE ÖFFENTLICHE RÄUME ALS BRENNGLAS SOZIALER UND POLITISCHER REVOLTEN

Sandra Huning

Urban open spaces as an arena for political action: The cases of the
Monday demonstrations in Leipzig, Germany (1989/90),
and the G8 counter summit in Genoa, Italy (2001) 233

Aylin Topal

Taksim Square: From the Ottoman Reformation Era to the Gezi Resistance 257

Nora Lafi

Urban open spaces and the revolutionary events of 2010–2011 in Tunis:
a Tentative Typology 279

ZUSAMMENFASSUNG

Christoph Bernhardt

Auf dem Weg zu einer translokalen Gesellschaftsgeschichte
städtischer öffentlicher Räume 293

Bildnachweis..... 307

Autorenverzeichnis 311