Inhalt

| Vorwort | 9 |
|--|-----|
| A Chal | |
| Martin Aust, Frithjof Benjamin Schenk | - |
| Einleitung: Autobiographische Praxis und Imperienforschung | 11 |
| AND THE CONTROL OF THE PROPERTY OF THE PROPERT | |
| METHODISCHE GRUNDLAGEN | |
| Volker Depkat | |
| Doing Identity: Auto/Biographien als Akte sozialer Kommunikation | 39 |
| | |
| AUTOBIOGRAPHIK UND BIOGRAPHIK IN IMPERIALEN | |
| KONTEXTEN - EINE BESTANDSAUFNAHME | |
| Nora Mengel | |
| Biographische Lexika-Projekte des 19. Jahrhunderts als Werkstätten | |
| regerialer Narrative | 61 |
| Hans-Lukas Kieser | |
| soitosmanische und postosmanische autobiografische Praxis. | |
| Einige Beobachtungen | 94 |
| | |
| Denis Sdvižkov | |
| ВмериЯ/"Ich" und Imperium. Das Kaiserreich und die russische | |
| ************************************* | 113 |
| Transfer of the second | |
| Mahraud Heindl | |
| Instenierungen, Fiktionen und die Produktion von Erinnerungskultur. | |
| Statischter zu den Autobiographien von k. (u.) k. Beamten | 134 |

DAS IMPERIALE ICH ZWISCHEN DIENST UND PROFESSION

| Ulrich Schmid | |
|--|-------|
| Die subjektbildende Kraft des Imperiums. Autobiographien in der | 150 |
| späten Zarenzeit | 159 |
| Carla Cordin | |
| Von Schreibanlässen und Erinnerungsfunktionen. Erkenntnisgewinn aus | |
| autobiographischer Praxis von Juristen im späten Zarenreich | 175 |
| | |
| Peter Holquist | |
| Bureaucratic Diaries and Imperial Experts. Autobiographical Writing in Tsarist Russia in the late Nineteenth Century: Fëdor Martens, Dmitrii | |
| Miliutin, Pëtr Valuev | 205 |
| | |
| Barbara Henning | |
| A Passionate Ottoman in late 19th Century Damascus. Mehmed Salih | |
| Bedirhan's Autobiographical Writing in the Context of the Ottoman- | |
| Kurdish Bedirhani Family | 233 |
| | |
| ICH-SUCHE AN DER IMPERIALEN PERIPHERIE | |
| Marija Đokić | |
| Dorđe Stratimirović (1822–1908). Eine Selbstverortung im Imperium | 255 |
| 2 order out and the control of the c | -)) |
| Matthias Golbeck | |
| (Selbst)beschreibungen von den Grenzen des Imperiums. Die Briefe des | |
| russischen Beamten und Amateurwissenschaftlers N.F. Petrovskij aus dem | |
| Generalgouvernement Turkestan und Kaschgar. 1870–1895 | 291 |
| Christian Marchetti | |
| Ethnographie und Lebensbeschreibung. Autobiographische Praktiken von | |
| Ethnographen im späten Habsburger Reich | 324 |

AUTOBIOGRAPHIK IMPERIAL -TRANSIMPERIAL - NATIONAL

| Alexis Hofmeister Drei Imperien – ein jüdisches Selbstbild? Autobiographische Praxis und jüdische Identität im Russischen Reich, im Osmanischen Reich und in der Habsburgermonarchie | 361 |
|---|-----|
| Jens Herlth "Verengung des Handlungsfelds": Tadeusz Bobrowski, ein polnischer | |
| Adliger in der ukrainischen Provinz | 389 |
| | |
| AUTOBIOGRAPHIK NACH DEM ZERFALL DER REICHE | |
| Murat Kaya Westliche Interventionen und die Entstehung der jungtürkischen Geisteshaltung (1889–1914) | 421 |
| Elke Hartmann Osmanisch-Armenische Autobiographik zwischen Heimatland und Zerstreuung | 452 |
| Franziska Thun-Hohenstein | |
| "Der Petrinische Ehrenspiegel lag zertrümmert …". Autobiographie und Epochenbruch (Oleg Volkov, Kirill Golicyn, Evfrosinija Kersnovskaja) … | 482 |