

PADERBORNER GEOGRAPHISCHE STUDIEN
ZU TOURISMUSFORSCHUNG UND
DESTINATIONSMANAGEMENT

Herausgegeben von
A. Steinecke

Band 25

Heinz-Dieter Quack/Albrecht Steinecke
(Hrsg.)
unter Mitarbeit von
Marcus Herntrei

Dark Tourism
Faszination des Schreckens



Im Selbstverlag des Faches Geographie, Fakultät für Kulturwissenschaften
UNIVERSITÄT PADERBORN

Paderborn
2012

Inhaltsverzeichnis

Vorwort der Herausgeber	3
Inhaltsverzeichnis	7
Dark Tourism: Konzeption – Forschungsstand – Herausforderungen	
<i>Rudi Hartmann</i>	
<i>Dark Tourism, Thanatourism and Dissonance in Heritage Tourism Management: New Directions in Contemporary Tourism Research</i>	9
<i>Gerhard L. Fasching</i>	
Erinnerungstourismus in Österreich. Die gegenwärtigen Ansätze zur Erweiterung des Tourismusangebotes, zur Bewahrung des kulturellen Erbes und zur Stärkung des ländlichen Raumes	23
<i>Ralf Scheibe</i>	
Militärhistorische Relikte in den Neuen Bundesländern und Berlin – ein Beitrag zum deutschen <i>Dark Tourism</i> ?	47
<i>Sandra Petermann</i>	
„You get out of it what you put into“ – nationalsozialistische Opfer- und Täterorte in Deutschland als Touristenorte?	63
<i>Wolfgang Isenberg</i>	
Peinliche Attraktionen? Über den schwierigen touristischen Umgang mit Themen und Schauplätzen des <i>Dark Tourism</i>	81
<i>Antje Wolf/Claudia Matzner</i>	
Arten und Motive des <i>Dark Tourism</i>	89
<i>Burkhard Lauterbach</i>	
Blut, Schweiß und Tränen – die dunklen Seiten des Industrietourismus	101
<i>Stefan Küblböck</i>	
Sich selbst an dunklen Orten begegnen: Existenzielle Authentizität als Potenzial des <i>Dark Tourism</i>	113
Dark Tourism – deutsche Fallstudien	
<i>Gerd-Ulrich Herrmann</i>	
Gedenkstätte Seelower Höhen – ein Schlachtfeld als Erinnerungsort	127
<i>Christian Mühldorfer-Vogt</i>	
Peenemünde – ein Mythos?	143
<i>Andreas Nachama</i>	
Die fürchterlichste Adresse Berlins – zur Konzeption eines Lernortes auf dem Gelände der Gestapo, SS und des Reichssicherheitshauptamtes	153
<i>Alexander Schmidt</i>	
Weder braun noch schwarz: Tourismus auf dem ehemaligen Reichsparteitagsgelände in Nürnberg	171

<i>Kirsten John-Stucke</i> Die Wewelsburg: Renaissanceschloss – „SS-Schule“ – Erinnerungsort – Ausflugsziel	179
<i>Oswald Burger</i> Der Goldbacher Stollen in Überlingen am Bodensee: Geschichte – Aktivitäten – Perspektiven	193
<i>Axel Klausmeier/Susanne Muhle</i> „Und wo stand nun die Mauer?“ – zur Bedeutung der „Gedenkstätte Berliner Mauer“ als Erinnerungsort	201
<i>Claudia Zwerger</i> Die touristische Vermarktung des St. Johannsfriedhof in Nürnberg	213
Dark Tourism – internationale Fallstudien	
<i>Karel Werdler</i> <i>Dark Tourism</i> in Amsterdam: Visitor Motivation at the „Torture Museum“	227
<i>Ismir Bradić</i> Kriegsstandorte und -museen als touristische Schauplätze in Bosnien und Herzegowina – untersucht am Beispiel von Sarajevo	239
<i>Stephan Kinsner</i> Die Revitalisierung der Destination Beirut	261
<i>Rainer Hartmann/Verena Nagel</i> Township-Tourismus in Südafrika	277
<i>Stefanie Schäfer/Carolin Funck</i> Der Atombombentourismus und der „Hiroshima Friedensgedächtnispark“	291
<i>Carolin Funck</i> Erinnerungsstätten des Großen Hanshin-Awaji Erdbebens 1995	309
<i>Dirk Reiser/Malcolm Wells</i> Port Arthur: A Dark Past – <i>Dark Tourism?</i>	321
Info-Teil: Ausgewählte Gedenkstätten, Museen und Schauplätze des <i>Dark Tourism</i>	331