

Ralf Behrwald / Christian Witschel (Hg.)

Rom in der Spätantike

Historische Erinnerung im städtischen Raum



Franz Steiner Verlag

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	7
Abkürzungen	9

EINFÜHRUNG

<i>Ralf Behrwald/Christian Witschel</i> Historische Erinnerung im städtischen Raum: Eine Einführung	13
--	----

I SÄKULARE ERINNERUNGSORTE IM SPÄTANTIKEN ROM

<i>Sebastian Schmidt-Hofner</i> Trajan und die symbolische Kommunikation bei kaiserlichen Rombesuchen in der Spätantike	33
---	----

<i>Richard Lim</i> Inventing Secular Space in the Late Antique City: Reading the Circus Maximus	61
---	----

<i>Robert Coates-Stephens</i> The Walls of Aurelian	83
--	----

<i>Carlos Machado</i> Between Memory and Oblivion: The End of the Roman <i>domus</i>	111
---	-----

<i>Valérie Fauvinet-Ranson</i> Le paysage urbain de Rome chez Cassiodore: une christianisation passée sous silence	139
--	-----

II CHRISTLICHE ERINNERUNGSORTE IM SPÄTANTIKEN ROM

<i>Franz Alto Bauer</i> Saint Peter's as a Place of Collective Memory in Late Antiquity	155
--	-----

<i>Beat Brenk</i> Kirche und Strasse im frühchristlichen Rom	171
---	-----

<i>Steffen Diefenbach</i>	
<i>Urbs und ecclesia – Bezugspunkte kollektiver Heiligererinnerung im Rom des Bischofs Damasus (366–384)</i>	193
<i>Marianne Sághy</i>	
<i>Renovatio memoriae: Pope Damasus and the Martyrs of Rome</i>	251
<i>Ralf Behrwald</i>	
Heilsgeschichte in heidnischer Szenerie: Die Denkmaltopographie Roms in der christlichen Legendenbildung	267
III HISTORISCHE ERINNERUNG IN DEN SPÄTANTIKEN INSCRIFTEN ROMS	
<i>Silvia Orlandi</i>	
Passato e presente nell'epigrafia tardoantica di Roma	293
<i>John Weisweiler</i>	
Inscribing Imperial Power: Letters from Emperors in Late-Antique Rome	309
<i>Philippe Bruggisser</i>	
„Sacro-saintes statues“. Prétextat et la restauration du portique des <i>Dei consentes</i> à Rome	331
<i>Christian Witschel</i>	
Alte und neue Erinnerungsmodi in den spätantiken Inschriften Roms	357
Adressen der Autoren	407