

# Inhalt

---

## **Eine Einführung in Gesellschaftliche Mensch-Tier-Verhältnisse und Human-Animal Studies**

Chimaira Arbeitskreis | 7

## **Fragmente einer anthropozentrismus-kritischen Herrschaftsanalytik – Zur Frage der Anwendbarkeit von Foucaults Macht Konzepten für die Kritik der hegemonialen Gesellschaftlichen Mensch-Tier-Verhältnisse**

Sven Wirth | 43

## **Von mächtigen Repräsentationen und ungehörten Artikulationen – Die Sprache der Mensch-Tier-Verhältnisse**

Markus Kurth | 85

## **Where is the animal in this text?**

### **Chancen und Grenzen einer Tiergeschichtsschreibung**

Mieke Roscher | 121

## **Intersektionelle Human-Animal Studies – Ein historischer Abriss des Unity-of-Oppression-Gedankens und ein Plädoyer für die intersektionelle Erforschung der Mensch-Tier-Verhältnisse**

Andre Gamerschlag | 151

## **Die Wirkungsmacht konstruierter Andersartigkeit – Strukturelle Analogien zwischen Mensch-Tier-Dualismus und Geschlechterbinarität**

Sabine Hastedt | 191

## **Vergeschlechtlichte Tiere – Eine queer-theoretische Betrachtung der Gesellschaftlichen Mensch-Tier-Verhältnisse**

Swetlana Hildebrandt | 215

**Der Fleischvergleich –  
Sexismuskritik in der Tierrechts-/Tierbefreiungsbewegung**

Andrea Heubach | 243

**Vom moralischen Aufschrei gegen Tierversuche zu radikaler  
Gesellschaftskritik – Zur Bedeutung von Framing-Prozessen in  
der entstehenden Tierrechtsbewegung der BRD 1980-1995**

Aiyana Rosen | 279

**Gesichter der Befreiung – Eine bildgeschichtliche Analyse der  
visuellen Repräsentation der Tierrechtsbewegung**

Mieke Roscher | 335

**Zum Verhältnis von Hardcore-Szene und veganer Biografie –  
Eine qualitative Untersuchung**

Markus Kurth/Tina Henschke/Andreas Stark/Maria Struppek | 377

**Glossar** | 413

**Informationen zu den Autor\_innen** | 419