Inhalt

Andy Hahnemann/David Oels
Einleitung 7

I. WISSEN

Oliver Hochadel
Die Knochenjäger. Paläoanthropologen als Sachbuchautoren 29

Martin Nissen
„Wir, die Historiker und Biographen". Zur Gattungspoetik des historischen Sachbuchs (1945-2000) 39

Annett Gröschner
Verhinderter Ruhm. Der Sachbuchautor Valeriu Marcu 53

Stephan Porombka
„Keinen Professoren verpflichtet, keiner Schule, keiner Wissenschaft. Nur sich selbst." Über populäre Literaturgeschichtsschreibung 69

Carsten Kretschmann
Vergangenheit für die Gegenwart. Das Bismarck-Bild im Werk Sebastian Haffners 81

Timo Heimerdinger
Der gelebte Konjunktiv. Zur Pragmatik von Ratgeberliteratur in alltagskultureller Perspektive 97

Ingrid Tomkowiak
Sanfte Alternativen? Zum Welt- und Menschenbild in esoterisch ausgerichteten Gesundheitsratgebern 109

II. MARKT

Andy Hahnemann
Vom Sieg der Arbeit. Anton Zischkas Briefwechsel mit seinem Verleger Wilhelm Goldmann 1934-1950 123

Katrin Völkner
Kultur-Konsum und Konsum-Kultur. Karl Robert Langewiesches Sachbuchreihe ‚Die Blauen Bücher' am Beginn des 20. Jahrhunderts 137

Julia Bertschik
Nationalsozialistische Popularisierung des Wissens. Das Textilsachbuch im ‚Dritten Reich' 149

Hans-Otto Hügel
Hinwendung zur Unterhaltung. Die Tageskritik zum Sachbuch im 19. Jahrhundert 159

III. LITERATUR

Erhard Schütz
Egon Erwin Kisch – Faktograph oder Fiktio-Fürst? 183

Erdmut Jost
Wissenschaftliche Essayistik – essayistische Wissenschaft. Zum Zusammenhang von Rundschaupublizistik und Sachbuch 201

Safia Azzouni
Der Topos des Erhabenen als Schlüssel zur Methode populärwissenschaftlichen Schreibens um 1900 211

Robert Matthias Erdbeer
Vom Sach-Buch zur Science-Fiction. Hörbigers *Glacial-Kosmogonie* als epistemische Fiktion 221

Patrick Ramponi
Vom dunklen Kontinent zum Planet Tiefsee. Zur Genealogie des maritimen Sachbuchs aus Aquarium und ozeanischem Expeditionsbericht 247

Tilman Spreckelsen
„Indien hast Du mir gründlich ausgetrieben!". Die Jugendbuchserie „Doktor Kleinermacher" von Herbert Paatz 263

Christian Schärf
Essay und Sachbuch in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts 273

Personenregister 281

Autoren 291